



GOBIERNO  
DE LA PROVINCIA  
DEL NEUQUÉN

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN  
CONSEJO PROVINCIAL  
DE EDUCACIÓN

NEUQUÉN  
PROVINCIA

JUNTOS  
PODEMOS  
MÁS

1970 - 2020 “50 Años del Plan de Salud de la Provincia del Neuquén”

## NIVEL SECUNDARIO

### CICLO BÁSICO: 1°, 2°



### ASAMBLEA EN LA CARPINTERÍA

**C**uentan que a media noche hubo en la carpintería una extraña asamblea. Las herramientas se habían reunido para arreglar diferencias que no las dejaban trabajar.

El Martillo pretendió ejercer la presidencia de la reunión pero enseguida la asamblea le notificó que tenía que renunciar:

*– No puedes presidir, Martillo – le dijo el portavoz de la asamblea – Haces demasiado ruido y te pasas todo el tiempo golpeando.*

El Martillo aceptó su culpa pero propuso:

– *Si yo no presido, pido que también sea expulsado el Tornillo puesto que siempre hay que darle muchas vueltas para que sirva para algo.*

El Tornillo dijo que aceptaba su expulsión pero puso una condición:

– *Si yo me voy, hay que expulsar también a la Lija puesto que es muy áspera en su trato y siempre tiene fricciones en su trato con los demás.*

La Lija dijo que no se iría a no ser que fuera expulsado el Metro. Afirmó:

– *El Metro siempre se pasa el tiempo midiendo a los demás según su propia medida como si fuera el único perfecto.*

Estando la reunión en tan delicado momento, apareció inesperadamente el Carpintero que se puso su delantal e inició su trabajo. Utilizó el martillo, la lija, el metro y el tornillo. Trabajó la madera hasta acabar un mueble. Al acabar su trabajo se fue.

Cuando la carpintería volvió a quedar a solas, la asamblea reanudó la deliberación. Fue entonces cuando el Serrucho, que aún no había tomado la palabra, habló:

–*Señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Son ellas las que nos hacen valiosos. Así que propongo que no nos centremos tanto en nuestros puntos débiles y que nos concentremos en la utilidad de nuestros puntos fuertes.*

La asamblea valoró entonces que el Martillo era fuerte, el Tornillo unía y daba fuerza, la Lija era especial para afinar y limar asperezas y observaron que el Metro era preciso y exacto. Se sintieron un equipo capaz de producir muebles de calidad. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.

### **Actividades:**

A partir de la lectura del cuento pensar:

- 1- ¿Por qué se produjo la asamblea en la carpintería?**
- 2- ¿Cuántas herramientas se pueden identificar? ¿Puedes mencionarlas?**
- 3- ¿Cuál es la función principal de cada una de ellas por separado? ¿Y juntas?**
- 4- Piensa en alguna situación de todos los días que sea similar. Compartela con tu familia.**
- 5- Haz una lista con los defectos y las virtudes de cada una de ellas.**

## La fábula del puercoespín

Durante la Edad de Hielo, muchos animales murieron a causa del frío. Los



puercoespines dándose cuenta de la situación, decidieron unirse en grupos, para de esa manera abrigarse, protegerse y ofrecerse más calor entre sí mismos, pero se encontraron con el obstáculo de que las espinas de cada uno herían a los compañeros más cercanos.

Por lo tanto, decidieron alejarse unos de los otros, lo que trajo como consecuencia que comenzarán a morir congelados. Esta situación los llevó a tener que hacer una elección, o aceptaban las espinas de sus compañeros o desaparecían de la faz de la

Tierra.

Con sabiduría, decidieron volver a estar juntos, para poder sobrevivir. Aprendieron así a convivir con las pequeñas heridas que una relación muy cercana les podía ocasionar porque lo realmente importante era el calor del otro.

### Actividades:

#### **Luego de la lectura del cuento responde:**

- Frente a un obstáculo en tu vida cotidiana, ¿Cómo buscas resolverlo?
- ¿Te comunicas con tus seres cercanos para resolver un problema?. Si- No  
¿Como lo resolves?
- ¿Qué sucede cuando tenes diferencias con los demás?

- Describe brevemente una situación en la cual debiste resolver un obstáculo ya sea en tu familia, con amigos o compañeros de la escuela y donde des cuenta de una situación de aprendizaje positivo.

## **CICLO SUPERIOR: JÓVENES Y ADULTOS**

MORIR EN LA PAVADA (Cuento de Mamerto Menapace)



*Una vez un catamarqueño, que andaba repechando la cordillera, encontró entre las rocas de las cumbres un extraño huevo. Era demasiado grande para ser de gallina. Además hubiera sido difícil que este animal llegara hasta allá para depositarlo. Y resultaba demasiado chico para ser de avestruz. No sabiéndolo que era, decidió llevárselo. Cuando llegó a su casa, se lo entregó a la patrona, que justamente tenía una pava empollando una nidada de huevos recién colocados. Viendo que más o menos era del tamaño de los otros, fue y lo colocó también a éste debajo de la pava clueca. Dio la casualidad que para cuando empezaron a romper los cascarones los pavitos, también lo hizo el pichón que se empollaba en el huevo traído de las cumbres. Y aunque resultó un animalito no del todo igual, no desentonaba demasiado del resto de la nidada. Y sin embargo se trataba de un pichón de cóndor. Si*



*señor, de cóndor, como usted oye. Aunque había nacido al calor de la pava clueca, la vida le venía de otra fuente. Como no tenía de donde aprender otra cosa, el bichito imitó lo que veía hacer. Piaba como los otros pavitos, y seguía a la pava grande en busca de gusanitos, semillas y desperdicios. Escarbaba la tierra, y a los saltos trataba de arrancar las frutas maduras de los árboles. Vivía en el gallinero, y le tenía miedo a los cuzcos lanudos que muchas veces venían a disputarle lo que la patrona tiraba en el patio de atrás, después de las comidas. De noche se subía a las ramas del algarrobo por miedo de las comadrejas y otras alimañas. Vivía totalmente en la pavada, haciendo lo que veía hacer a los demás. A veces se sentía un poco extraño. Sobre todo cuando tenía oportunidad de estar a solas. Pero no era frecuente que lo dejaran solo. El pavo no aguanta la soledad, ni soporta que otros se dediquen a ella. Es bicho de andar siempre en bandada, sacando pecho para impresionar, abriendo la cola y arrastrando el ala. Cualquier cosa que los impresione, es inmediatamente respondida con una sonora burla. Cosa muy típica de estos pajarones, que a pesar de ser grandes, no vuelan. Un mediodía de cielo claro y nubes blancas allá en las alturas, nuestro animalito quedó sorprendido al ver unas extrañas aves que planeaban majestuosas, casi sin mover las alas. Sintió como un sacudón en lo profundo de su ser. Algo así como un llamado viejo que quería despertarlo en lo íntimo de sus fibras. Sus ojos acostumbrados a mirar siempre el suelo en busca de comida, no lograban distinguir lo que sucedía en las alturas. Pero su corazón despertó a una nostalgia poderosa. ¿Y él, por qué no volaba así? El corazón le latió apresurado y ansioso. Pero en ese momento se le acercó una pava preguntándole lo que estaba haciendo. Se rió de él cuando sintió su confianza. Le dijo que era un romántico, y que se dejara de tonterías. Ellos estaban en otra cosa. Tenía que ser realista y acompañarla a un lugar donde había encontrado mucha fruta madura y todo tipo de gusanos. Desorientado el pobre animalito se dejó sacar de su embrujo y siguió a su compañera que lo devolvió a la pavada. Retomó su vida normal, siempre atormentado por una profunda insatisfacción interior que lo hacía sentir extraño. Nunca descubrió su verdadera identidad de cóndor. Y llegado a viejo, un día murió. Sí, lamentablemente murió en la pavada como había vivido.*

***¡Y pensar que había nacido para las cumbres!***

***A partir de la lectura del Cuento, te invitamos a reflexionar con las siguientes preguntas:***

***1-Da una breve descripción de cómo es un pavo y cómo es un cóndor. Realiza un listado de los comportamientos y características de cada uno.***

***2- Enumera cuál/es comportamientos aprendió del resto de los pavos. ¿Cómo se sintió con lo que aprendió?***

***3- ¿De qué se trata la historia? ¿Puedes imaginar alguna situación similar en la vida cotidiana? cuál?***

***4-¿ qué otras decisiones podría haber tomado el cóndor? y los pavos?.***

***5- ¿Es posible pensar otro final? ¿Cuál?***

***Mafalda nos invita a pensar:***



***1- ¿Crees que el egoísmo afecta las relaciones de las personas? Si- no Por qué? ¿En qué lugares (escuela, casa, club, lugares públicos) se manifiesta?***

***2- ¿Qué otros valores positivos piensas que se pueden aprender para mejorar las relaciones de las personas?***

***3- ¿Piensa y realiza un listado de otros valores negativos que sea necesario cambiar? Qué puede hacer cada uno de nosotros y nosotras para lograrlo?***