



Supervisión de Música Nivel Inicial, Primario y Especial.
Dirección General Modalidad Artística. CPE.

Proyecto: "Que lindo sonido es cantar", desarrollado por los MEM Distrito II y XIII.

Actividad desarrollada por:

MEM: María Belén Medina.

MEM: Juan Carlos Villar.

Canción: **El Mamut.**

Recurso audiovisual perteneciente al Distrito II y XIII con aportes de MEM de otros Distritos que se encuentra en el link: <https://www.youtube.com/watch?v=e3Wpc90TB4Y>

Fundamentación: La música nos hace mover, nos hace reír, a veces llorar, emocionar, cantar... Otras veces nos hace compañía, nos conmueve, nos deleita. Se puede decir que la música ocupa un lugar importante en nuestras vidas, y mucho más, al inicio de ella, durante la infancia. Es fundamental que la musicalidad, los instrumentos de música, las canciones, el canto y los movimientos estén presentes los aprendizajes escolares. Por ello, fomentar la expresión, la creatividad y la educación musical aprovecharla como aprendizaje significativo para la vida, es algo primordial.

A través de la música las infancias pueden:

- * Disfrutar de la música a través del canto, el movimiento, la identificación, la reproducción y la producción en la medida de sus posibilidades.
- * Ampliar su capacidad auditiva y perspectiva sonora.
- * Conocer diferentes estilos y géneros musicales.
- * Aumentar su ritmo corporal y movimiento.
- * Explorar distintos sonidos, voces, fuentes sonoras.
- * Identificar instrumentos musicales y conocer sus características.
- * Coordinar, improvisar e imitar de forma instrumental o vocal.
- * Aumentar su vocabulario, concentración, capacidad de memorizar y expresar sentimientos.
- * Establecer vínculos y sentir placer por la música y los sonidos escuchados.

Contenidos trabajados por Ejes:

Constructivos: Ritmo. Melodía. Armonía. Textura musical. Forma

Expresivos: La Voz. Juego Concertante. Articulación, Dinámica y Fraseo.

Contextualizadores: Género y Estilo.

Propósitos:

- Jugar en familia con canciones tradicionales que invitan al movimiento y la expresión.
- Exploración de formas de movimiento acompañando de percusión corporal (manos, pies, dedos, boca) o con instrumentos musicales que tengan en su entorno.
- Vivenciar los cambios de intensidad a través de movimientos corporales.
- Reproducir intensidades de la Expresión Corporal y Vocal.
- Canto de Repertorio Infantil.
- Disfrute del tiempo compartido en un momento musical.

En éste momento de tanta vulnerabilidad social, la música es una de nuestras compañías más valoradas y que puede traspasar fronteras fortaleciendo a quienes disfrutamos de ella.