

3º CICLO - 6º Y 7ºGRADO



MASCARAS...A RECICLARTE!!!

**CON EL OBJETO DE CONTRIBUIR DESDE EL ÁREA PLÁSTICA HACIA LA SOCIEDAD, EN EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE, PROONGO ESTE PROYECTO DE MASCARAS, A REALIZAR CON MATERIALES DESCARTABLES-RECICLAR.- COMO EN TERCER CICLO LA MAYORÍA DE LOS ALUMNOS YA HAN DIBUJADO, PINTADO, RECORTADO, MODELADO CON DIVERSOS MATERIALES Y HERRAMIENTAS" ...SE PLANTEA OTROS MODOS DE CREAR, POR QUE EN TODAS LAS ACTIVIDADES PLÁSTICAS QUE EL ALUMNO REALIZA, EXTERIORIZA SU MUNDO INTERNO, MODO DE VER Y SENTIR.**

**LAS EXPLORACIONES Y ACTIVIDADES PLÁSTICAS ESTÁN PENSADAS PARA ENRIQUECER LA IMAGINACIÓN, LA EXPRESIÓN Y LA COMUNICACIÓN DE LOS ALUMNOS,..."**

**"EL ALUMNO SE SIENTE FELIZ, AL VER PLASMADAS SUS IDEAS Y SENTIMIENTOS, TANTO EN LA BIDIMENSIÓN COMO EN LA TRIDIMENSIÓN"...**

**EN ESTE SENTIDO ALENTAMOS A LA ELABORACIÓN DE UNA MÁSCARA REALIZADA CON MATERIAL DESCARTABLES-RECICLADO.-**

OBJETIVO:

REPRESENTAR LÚDICAMENTE EN LA TRIDIMENSION, UTILIZANDO DIVERSOS MATERIALES Y RECURSOS.-

LA IMAGEN TRIDIMENSIONAL.-

ESPACIO-EXPLORACIÓN DE LA INTERACCIÓN DE LAS RELACIONES ESPACIO Y FORMA EN LA TRIDIMENSION.-

TRANSFORMACIÓN Y EXPLORACIÓN UTILIZANDO DIVERSOS MATERIALES DE LA VIDA COTIDIANA-RECICLADO.-

FAVORECER EN LA CREACIÓN DE DISTINTOS PERSONAJES.-

CONECTAR A LOS ALUMNOS CON LA SENSIBILIDAD, LA CAPACIDAD DE EMOCIONARSE, REÍR Y LLORAR Y DE COMPRENDER DIFERENTES VISIONES DE SU ENTORNO.-

PRODUCIR JUNTO EN LA FAMILIA.-

ACERCAMIENTO A DIFERENTES CULTURAS Y SUS MANIFESTACIONES, RECONOCIENDO CARACTERÍSTICAS DISTINTAS.-

“ALGUNAS IDEAS PARA ARMAR Y COMPARTIR “

EN ESTOS MOMENTOS QUE NOS TOCA VIVIR, ENCONTRÁNDONOS EN CASA CON LA FAMILIA, UNA PROPUESTA DEL ÁREA PLÁSTICA ES LA CONSTRUCCIÓN DE MASCARAS.-

A PARTIR DE LA OBSERVACIÓN DE MASCARAS DE DIFERENTES PAÍSES, RECREAR O INVENTAR, TENIENDO EN CUENTA EL RECICLADO DE MATERIALES.-



• **América** de varios materiales vegetales, maderas pintadas con dientes de caballo, hojalata, cartón, paja, plumas. En el periodo precolombino encontramos una mayoría de máscaras rituales y también máscaras funerarias en piedra dura. Las máscaras de América trazan una breve historia del continente con representaciones indígenas.



Venezuela



Guatemala



México



Bolivia



Chile



Ecuador



Colombia

## MASCARAS AFRICANAS





BUSCAR EN CASA MATERIALES COMO:

BOTELLAS –BIDONES DE DIFERENTES TAMAÑOS DE PLASTICO

TIJERA-CUTER (SIEMPRE ACOMPAÑADO DE UN MAYOR)

TELAS DE COLORES-HILOS-LANAS

PINTURAS: ACRILICA, SINTETICA, AEROSOL.-

PINCEL-

MARCADORES

MANOS A LA OBRA Y A DISFRUTAR EN FAMILIA!!!





