

## Escuela N° 327: Docentes: Bravo Bibiana – Turno compartido

Troncoso Sixta – Turno Tarde, Campos Estela - Turno Mañana

Turno: Mañana \_ Tarde .2DO CICLO

### Actividades para 4° grado

- 1) Observa estas composiciones: como podrás ver en ella están presentes los distintos tipos de líneas, el color, la forma, el punto.

Ahora utilizando todos los recursos antes mencionados, crea tu propia composición que sea distinta a los ejemplos.

Puedes utilizar marcadores para darle un cierre los colores que puedes utilizar son solo los primarios y los secundarios.



- 2) Con ayuda de esta artista le daremos mayor importancia al uso de los puntos y las líneas conoceremos a una artista llamada Yayoi Kusama ella es originaria de Japón.

### BIOGRAFÍA



*"Quiero explorar mi propia humanidad y la visión del mundo. Establecer un camino para mi búsqueda de la verdad"*

**Yayoi Kusama** (Matsumoro, Japón, 1929).  
Artista y escritora japonesa.

- Creo dibujos. Pinturas, collages, esculturas, instalaciones, películas y performance.
- **1929**; Comienza a practicar con pinturas comunes mezcladas con arena sobra costales de semillas. Presencio la post-guerra y su catástrofe.
- **1948**; Entro en la Escuela Municipal de artes y Artesanías de Kyoto. Se gradúa al año siguiente.
- **1950**; Comienza el inicio del concepto de su obra actual. a fines de los 50 que empezó a darse a conocer con su serie Infinity Net (Red Infinita)
- **1957**; Vive entre el expresionismo abstracto.
- **1961**; Comienza con la escultura de ambiente.
- En **1973**, se mudó de vuelta a Japón y escribió novelas, historias cortas y poesía.
- Padeció de problemas psiquiátricos y en **1977** se internó voluntariamente en un hospital, donde ella ha vivido el resto de su vida.

**Escuela N° 327: Docentes: Bravo Bibiana – Turno compartido**

**Troncoso Sixta – Turno Tarde, Campos Estela - Turno Mañana**

**Turno: Mañana \_ Tarde .2DO CICLO**



- 3) Ya conocimos un poco de ella ahora te propongo que crees una composición pero deberá ser un collage puedes utilizar distintos papeles para realizarla recuerda la línea y el punto son los protagonistas en tu obra.
- 4) Dibuja la silueta o calca la silueta de tu mascota en negro, luego con ayuda de un hisopo o pincel, cabeza de un clavo, un palito realiza puntos en todo el fondo.

